



1951 TAKE CARE OF MY LITTLE GIRL
de Jean Negulesco avec Jean Peters



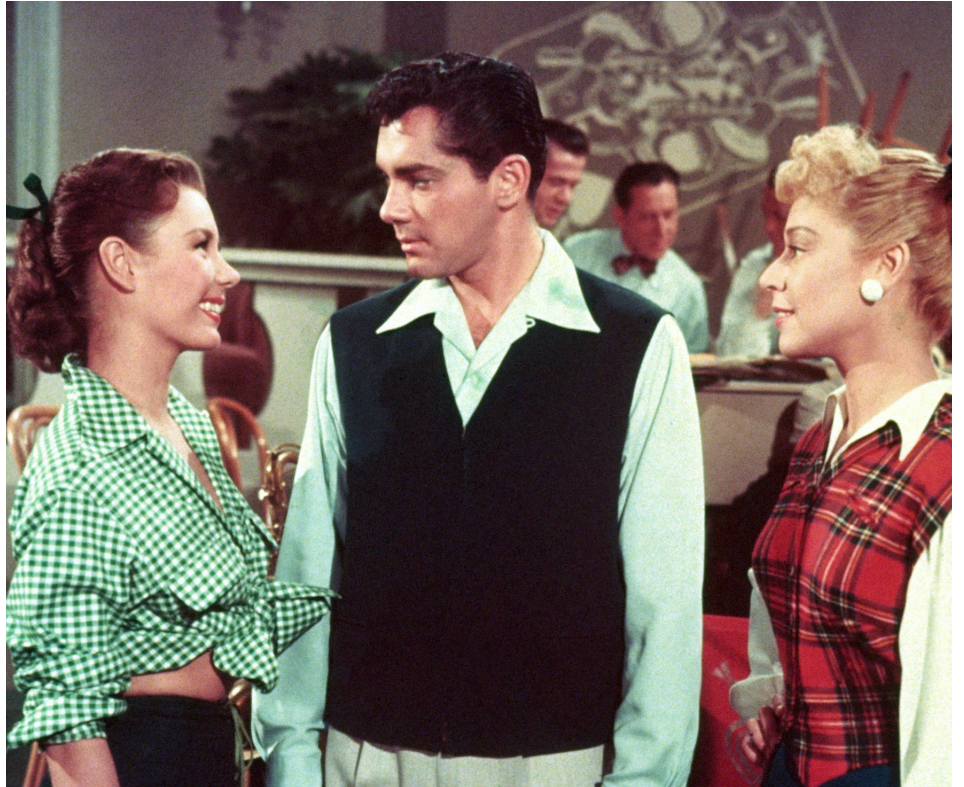
1950 TROIS GOSSES SUR LES BRAS (My Blue Heaven)
d'Henry Koster avec Dan Dailey



1951 UNE FILLE EN OR (Golden Girl)
de Lloyd Bacon avec Una Merkel



1952 CINQ MARIAGES À L'ESSAI (We're not married)
d'Edmund Goulding avec Paul Stewart, John Close



1952 GOSSE DES BAS-FONDS (Bloodhounds of Broadway) d'Harmon Jones avec Scott Brady, Mitzi Green



1953 DOWN AMONG THE SHELTERING PALMS
d'E. Goulding avec William Lundigan, W. Powell



1953 LA JOYEUSE PARADE (There's no Business like Show
Business) de W. Lang avec D. O'Connor, M. Monroe



1954 ATTAQUE À RIO GRANDE (Three Young Texans)
d'Henry Levin avec Jeffrey Hunter



1953 LA FOLLE AVENTURE (The I don't care Girl)
de Lloyd Bacon avec Oscar Levant



1955 TOUT LE PLAISIR EST POUR MOI (Three for the
Show) de H. C. Potter avec Ethel Merman



1956 MILLIONNAIRE DE MON CŒUR (The Birds and the Bees) de Norman Taurog avec George Gobel



1957 LE PANTIN BRISÉ (The Joker is Wild) de Charles Vidor avec Frank Sinatra



1956 ANYTHING GOES de Robert Lewis avec Bing Crosby, Zizi Jeanmaire, Donald O'Connor



1957 LES GIRLS (The Girls) de George Cukor avec Gene Kelly



1958 PACIFIQUE SUD (South Pacific) de Joshua Logan avec Rossano Brazzi



1959 JOYEUX ANNIVERSAIRE (Happy Anniversary) de David Miller avec David Niven



1960 UN CADEAU POUR LE PATRON (Surprise Package) de Stanley Donen avec Noel Coward



1963 TROIS FILLES À MARIER (For Love or Money) de Michael Gordon avec Kirk Douglas